

Indice-sistematico

	<i>Pagina</i>
Premessa	IX
Capitolo I	
I simboli dell'Unione europea. Profili generali	
1. La funzione identitaria dei simboli politici	1
2. Il diritto per le Comunità europee e per l'Unione europea di stabilire i propri segni distintivi come attributo della personalità internazionale	7
3. I lavori preparatori del trattato che adotta una Costituzione per l'Europa in tema di simboli dell'Unione europea	9
4. Il fondamento giuridico dei segni distintivi nell'ordinamento comunitario-unionistico	15
Capitolo II	
La bandiera	
1. Cenni sulla bandiera come simbolo di appartenenza identitaria	19
2. Il Consiglio d'Europa e la scelta della bandiera (1949-1955).....	20
2.1. Le bandiere europeiste al tempo della nascita del Consiglio d'Europa	20
2.2. I primi progetti del Segretariato generale.....	22
2.3. I lavori della Commissione del regolamento e delle prerogative	26
2.4. L'Assemblea consultiva adotta le prime decisioni	31
2.5. I lavori del Comitato misto e del Comitato <i>ad hoc</i>	35
2.6. Le nuove decisioni dell'Assemblea consultiva	37
2.7. Il Comitato dei Ministri adotta la bandiera	38
2.8. Le disposizioni di applicazione	39
3. Le Comunità europee e la scelta della bandiera (1958-1986).....	41
3.1. Le prime iniziative degli Esecutivi europei: le bandiere della CECA e dell'Euratom	41
3.2. La questione all'esame dell'Assemblea parlamentare europea.....	42
3.3. L'oblio negli anni sessanta e settanta	48
3.4. Il Parlamento europeo rilancia l'iniziativa	50
3.5. La questione all'attenzione del Consiglio delle Comunità.....	56
3.6. I lavori del Comitato "Europa dei cittadini"	57
3.7. L'adozione della bandiera	61
3.8. La mancata approvazione delle disposizioni di applicazione generale.....	69

	Pagina
4. La tutela della bandiera	72
4.1. Sotto il profilo della proprietà intellettuale	72
4.2. Sotto il profilo della tutela penale	75
5. Le regole per l'esposizione della bandiera europea nell'ordinamento italiano....	78
6. Sulla paternità del disegno della bandiera europea	80
7. Sull'ispirazione religiosa della bandiera europea.....	85
8. L'interpretazione simbolica della bandiera europea.....	89
9. Una stessa bandiera per l'Unione europea ed il Consiglio d'Europa?	95

Capitolo III

L'inno

1. I segni distintivi musico-verbali degli Stati e degli enti internazionali.....	99
2. Il Consiglio d'Europa e la scelta dell'inno (1949-1972).....	101
2.1. L'esigenza di un inno europeo.....	101
2.2. L'Assemblea consultiva sceglie l' <i>Inno alla gioia</i>	104
2.3. Il Comitato dei Ministri adotta l' <i>Inno alla gioia</i> come inno europeo	107
3. Le Comunità europee e l'adozione dell'inno (1984-1986)	108
4. L'origine e lo sviluppo della Nona Sinfonia e dell' <i>Inno alla gioia</i>	110
5. Il messaggio dell' <i>Inno alla gioia</i>	113
6. L'adattamento di von Karajan	116
7. I diritti d'autore sull' <i>Inno alla gioia</i>	120
8. Un inno senza parole?	123

Capitolo IV

Il motto

1. Il motto come segno identitario	129
2. L'origine del motto <i>Unita nella diversità</i>	130
3. Il significato del motto.....	132

Capitolo V

La moneta

1. La moneta come vettore identitario.....	137
2. L'origine della denominazione euro.....	138
3. Il simbolo grafico dell'euro	143
4. La scelta del tema grafico delle banconote.....	144

	<i>Pagina</i>
5. Gli elementi grafici delle banconote.....	149
6. L'iconografia delle banconote	149
7. L'iconografia delle monete.....	153
7.1. La faccia comune	154
7.2. Le facce nazionali.....	156
8. Le facce nazionali nelle monete commemorative: una prassi comune	164
9. La simbologia dell'euro	166
10. Il messaggio identitario trasmesso dall'utilizzazione dell'euro	169

Capitolo VI

La giornata dell'Europa

1. La festa politica come simbolo di appartenenza	177
2. Il 9 maggio, giornata dell'Europa	178
3. L'attualità della dichiarazione Schuman	181
4. Le finalità della giornata dell'Europa.....	184
Considerazioni conclusive	187

BIBLIOGRAFIA TEMATICA

I. Sui simboli dell'Unione europea, in generale	197
II. Sulla bandiera.....	198
III. Sull'inno.....	200
IV. Sul motto	201
V. Sulla moneta.....	201
VI. Sulla giornata dell'Europa	204
Documenti di archivio e fonti orali.....	204
Indice-analitico	205
Indice dei nomi	209